

## Toujours lâ??intÃ©gritÃ©

### Description

Tite 2:6-15

Les peintures majestueuses sur les plafonds de la basilique Saint-Pierre du Vatican ont Ã©tÃ© crÃ©Ã©es au dÃ©but des annÃ©es 1500 par lâ??artiste italien Michel-Ange. La tradition nous dit que lâ??artiste Ã©tait allongÃ© sur le dos sur un haut Ã©chafaudage, travaillant pendant dÃ©innombrables heures Ã  quelques mÃ©tres du plafond au-dessus de lui.

Selon une autre histoire, lâ??artiste a non seulement fait preuve dÃ©une grande crÃ©ativitÃ©, mais aussi dÃ©un grand caractÃ©re. QuelquÃ©un lui a demandÃ© : Ã« Pourquoi Ãªtre si dÃ©taillÃ© alors que ton travail ne sera vu que de loin ? Qui le saurait si vous nÃªtes pas aussi mÃ©ticuleux ? Ã» LÃ©artiste a rÃ©pondu : Ã« Qui le saurait ? Je le ferais.

Ce concept sÃ©appelle lâ??intÃ©gritÃ©. En dÃ©autres termes, il fait toujours ce quÃ©il faut, mÃªme sÃ©il nÃ©y a pas de tÃ©moins.

Cela dÃ©crit avec prÃ©cision comment un Dieu immuable traite ses enfants. En fait, JÃ©rÃ©mie a dÃ©crit Dieu comme quelquÃ©un Ã« qui ne change pas comme des ombres mouvantes Ã» (JÃ©rÃ©mie 1:17b).

En effet, si Dieu nous demande de faire preuve dÃ©une intÃ©gritÃ© immuable, cÃ©est bien sÃ©r parce quÃ©Il fait la mÃªme chose envers nous. Un concept rassurant dans un monde qui change.

Auteur: Anne Adams

**date crÃ©Ã©e**

2023/05/13